



Città
di Locarno



Museo
Casorella

Comunicato stampa piazza nostra e Museo Casorella

Locarno, 27 luglio 2026

piazza nostra - Anche noi siamo il Festival!

Voci sulla storia del Festival del film di Locarno

Mostra al Museo Casorella e nello spazio urbano

Apertura in anteprima per i media

4 agosto 2026, ore 11:00, Museo Casorella

Per favore annunciarsi: info@piazzanostra.ch

Inaugurazione

8 agosto 2026, ore 14:00, seguita da un rinfresco, Museo Casorella

Mostra e percorso in città

Dal 6 agosto 2026 al 10 gennaio 2027, il Museo Casorella di Locarno ospita racconti inediti dedicati alla storia del Festival del film di Locarno. Ex collaboratrici e collaboratori, residenti, frequentatrici e frequentatori del Festival, nonché commercianti condividono, attraverso testimonianze video, il loro lavoro quotidiano, le loro esperienze e gli aneddoti personali legati alla manifestazione. Questo progetto, intitolato piazza nostra (www.piazzanostra.ch), è stato ideato dagli storici Cyril Cordoba (Université de Fribourg) e Joséphine Métraux (métraux&).

La mostra è stata organizzata in partenariato con la Città di Locarno e il Locarno Film Festival.

Si articola in due parti:

1. Una **mostra allestita nella corte interna del Museo Casorella**, ospitata nell'ex cabina di proiezione del Festival di Piazza Grande, presenta il progetto attraverso testi esplicativi e immagini di archivio provenienti dalla Cinémathèque suisse. La cabina costituisce essa stessa un oggetto storico: ispirata all'idea degli architetti Livio Vacchini e Luigi Snozzi, che nel 1971 trasformarono Piazza Grande in una sala cinematografica all'aperto, era originariamente composta da due gusci di piscine in plastica. Il modello successivo fu sviluppato nel 1990 da Patricia Boilat, cofondatrice del settore « Image & Sound » del Festival, insieme all'architetto Rolando Ulmi.
2. Un percorso attraverso la città, che, grazie a una mappa pieghevole, conduce le visitatrici e i visitatori nei diversi luoghi evocati dalle testimonianze raccolte. Lungo il percorso sarà possibile vedere estratti di 50 interviste realizzate nell'ambito del progetto piazza nostra tra agosto

2024 e novembre 2025. Questi sette brevi video, accessibili tramite codici QR, sono stati selezionati da oltre 100 ore di registrazioni. Le visitatrici e i visitatori potranno, ad esempio, scoprire perché il Grand Hotel, con il suo incantevole parco e la sua leggendaria piscina, fosse un tempo il luogo d'incontro imprescindibile del Festival, oppure conoscere i preparativi necessari per far vivere, ogni sera, a 8000 persone la magia del cinema in Piazza Grande.

Al termine della mostra, tutte le interviste video saranno archiviate integralmente presso la Cinémathèque suisse, così da essere accessibili a ricercatrici e ricercatori, ai media e al grande pubblico. Tutte le informazioni relative al progetto, insieme all'intera raccolta dei videoclip, sono disponibili sul sito web del progetto.

L'ospitalità di piazza nostra al Museo Casorella si inserisce nella più ampia volontà della Città di Locarno di rafforzare il ruolo dei propri musei quali luoghi di memoria, mediazione e valorizzazione del patrimonio audiovisivo. In dialogo con il Locarno Film Festival, il PalaCinema, gli archivi e lo spazio urbano, il progetto contribuisce a promuovere una lettura condivisa di Locarno come città del cinema, dove la storia del Festival non si limita agli schermi, ma attraversa anche i luoghi, i racconti e le esperienze di chi lo ha reso possibile. Questa iniziativa si inserisce inoltre nel percorso di riflessione avviato attorno alla candidatura di Locarno alla Rete delle Città Creative dell'UNESCO nel settore cinema, ponendo l'accento sulla partecipazione culturale, sulla trasmissione della memoria e sul radicamento territoriale del patrimonio audiovisivo.

Contesto del progetto piazza nostra e pubblicazione sulla storia del Festival

Il Festival del film de Locarno (FFL) è stato fondato nel 1946: è uno dei festival cinematografici più antichi e prestigiosi al mondo. Nel corso dei decenni, questo importante evento culturale ha profondamente segnato la vita della regione e il panorama culturale svizzero. Piattaforma internazionale per cineasti e appassionati di cinema, celebrerà il suo 80° anniversario nell'agosto 2026.

Nei suoi primi 40 anni di esistenza, il FFL è stato caratterizzato da numerosi scandali. Il suo orientamento era considerato troppo sovversivo in una Svizzera allora molto conservatrice. Nel suo libro recentemente pubblicato, *Désaccords à Locarno : une histoire politique du Festival international du film (1946-1991)*, lo storico Cyril Cordoba, co-responsabile del progetto piazza nostra, colloca queste controversie nel contesto delle tensioni socioculturali dell'epoca.

Tuttavia, la storia del Festival non si ferma agli anni Ottanta. Da allora, l'evento ha acquisito una dimensione considerevole, intrapreso nuove direzioni e vissuto numerose trasformazioni tecniche. Dietro le quinte, com'è possibile organizzare da decenni un festival cinematografico internazionale in una piccola città come Locarno?

Ogni anno, innumerevoli persone organizzano, frequentano e seguono il FFL. Eppure, la maggior parte di queste persone rimane assente dai racconti ufficiali sulla storia del Festival. Con piazza nostra, una parte di queste voci diventa visibile e udibile: le testimonianze raccolte offrono uno sguardo su storie finora sconosciute, fatti rimasti nascosti e aneddoti indimenticabili legati al Festival del film di Locarno.

Maggiori dettagli

Museo Casorella : www.museocasorella.ch

piazza nostra : www.piazzanostra.ch

Instagram : [@piazzanostra](https://www.instagram.com/piazzanostra)

Orario di apertura del Museo Casorella

Da martedì a domenica, compresi i giorni festivi : 10:00 -16:30

Dal 6 al 15 agosto, in occasione del Festival, la mostra sarà aperta eccezionalmente fino alle 23:00.

Indirizzo: Museo Casorella e Castello Visconteo, Via Bartolomeo Rusca 5, 6600 Locarno

Immagini e mappa pieghevole (pdf) liberamente accessibili: <https://piazzanostra.ch/it/notizie/cartella-stampa-2026-pa-mostra-2026-piazza-nostra>

Pubblicazione

Il libro *Désaccords à Locarno : une histoire politique du Festival international du film (1946-1991)* di Cyril Cordoba è disponibile presso lo shop del Locarno Film Festival, al Museo Casorella e sul sito web dell'editore: <https://www.alphil.com/livres/1520-desaccords-a-locarno-.html>

Responsabili del progetto

Joséphine Métraux, métraux& (www.metrauxund.ch)

Cyril Cordoba, Université de Fribourg (www.cyrilcordoba.com)

Contatto

Joséphine Métraux

info@piazzanostra.ch

Tel : 078 233 74 12

Il progetto è sostenuto da



ERNST GÖHNER
STIFTUNG



Locarno
Film Festival



BONALUMI
engineering



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG

